

# PROPUESTAS ARTÍSTICO-CULTURALES



[www.pelokiteatro.es](http://www.pelokiteatro.es)

Facebook Peloki teatro e instagram @pelokiteatro

Somos una Asociación Artístico-Cultural SIN ÁNIMO DE LUCRO que nace en Almàssera (Valencia) en abril de 2012 con dos **claros objetivos**:

- la promoción y el acercamiento a la población de la cultura y del arte, así como la creación artística y literaria (artículo 4 de los Estatutos de la Asociación)

- ayudar a los que más lo necesitan

Posteriormente se crea una variante con tintes más profesionales en el municipio de Bonrepòs i Mirambell en el año 2020.

Nuestras actividades están básicamente destinadas a los más pequeños, y giran en torno al **teatro**, denominándose nuestro principal proyecto “Ayudar a través del teatro”, pretendiendo con ello motivarles en los objetivos de la Asociación, con imaginación y fantasía. Nuestras sedes están en Almàssera y Bonrepòs i Mirambell, si bien nuestros más de 600 socios (la mayoría jóvenes y niños) proceden no sólo de dicho municipio, sino también de toda la provincia de Valencia, incluso de fuera de ella.

**Ser socio es gratuito**, lo cual nos difiere del resto de asociaciones. Los ingresos de la Asociación se obtienen principalmente a través del teatro, bien sea a taquilla bien mediante subvenciones o patrocinadores, gracias a lo cual se sufragan los gastos de las diferentes actividades que se realizan (representaciones, exposiciones, exhibiciones, talleres, recitales, proyectos audiovisuales, etc)

Apostamos por una completa formación artística, por lo que desde la Asociación se imparten cursos de teatro, baile urbano y danza oriental.

En estos casi 10 años de trayectoria artística, hemos realizado numerosas representaciones teatrales, la mayoría de ellas benéficas, tratando de favorecer a los más necesitados (recogida de alimentos para Caritas y Cruz Roja o recaudar fondos para los trasplantes de pulmón, para enfermedades de médula espinal, glaucoma, mastocitosis, necesidades especiales de niños o para la lucha contra el cáncer o contra las drogas, ayuda a menores, etc). Además, hemos tenido varias propuestas incluidas en el **SARC de la Diputación de Valencia**. Pero también hemos hecho cine de carácter social (cortometraje “Se vende varita mágica” con la finalidad de dar a conocer la enfermedad del lupus, cortometraje “Contando estrellas” para dar a conocer la enfermedad de la mastocitosis, webserie Liars a cargo de los jóvenes de la Asociación para ayudar a otros jóvenes en riesgo de exclusión social que obtuvo el premio especial del IVAJ 2018 a la mejor webserie en valores de la Comunidad Valenciana, película Maena para dar a conocer la enfermedad del glaucoma y la serie Scriptum -en fase de postproducción actualmente- para luchar contra el bullying). De todo ello, los medios de comunicación y las redes sociales han hecho eco continuamente. Por toda esa trayectoria solidaria hemos recibido numerosos premios y reconocimientos.

Esperamos que alguna de las actividades que proponemos les resulten de interés.

Atentamente,

**Asociación Artístico-Cultural Peloki**

Contacto: 618554365/636334721/ [pelokiteatro@gmail.com](mailto:pelokiteatro@gmail.com)

# Alicia

DE EN EL  
País LAS MARAVILLAS



PELOKI

Un viaje por el mundo fantástico de Lewis Carroll, a través de los principales personajes del mítico cuento dentro de una brillante adaptación teatral para toda la familia

Esta obra maestra de Lewis Carroll es una original aventura repleta de personajes y situaciones insólitos en la que la frontera entre fantasía y realidad se desvanece. El guión recoge de forma fidedigna las frases geniales con las que el autor desafía la lógica y el lenguaje y juega con el absurdo.

Se trata de una propuesta con tintes educativos donde el público disfrutará de las míticas frases que abrirán la mente de los más pequeños a esa realidad posible a través de la imaginación.



# EL MAGO DE OZ





Un recorrido por algunos temas del Rock interpretados por personajes conocidos por los niños, con los que empatizarán desde el principio hasta el final. Un espectáculo musical ideal para disfrutar en familia, para cantar y bailar como locos!!!!!!!!





*Existe un ser malvado en el mundo y no puedo protegerte de él...*



**Una brillante adaptación teatral de la película que cambió el cuento de hadas**

# MALEFÍCA







# EL REINO DE HIELO

<https://www.youtube.com/watch?v=UdJgQRlxG6E&feature=youtu.be>



# EL 19 ALS 19

## TEATRE BREU EN VALENCIÀ PER A JOVES

IMPACTANT



GUIÓ EXQUISIT

Coneixerem la història de Pep i Marga, una parella de joves estudiants que decideixen emprendre un viatge a Eivissa, si bé en l'avió succeeix una cosa inesperada. Un guió de rabiosa actualitat revisat per filòleg expert en el qual es llança un missatge de conscienciació social en relació a la pandèmia del COVID-19 que et convida a la reflexió sobre la responsabilitat dels nostres actes. Una posada en escena realitzada **per joves i per a joves**

Eixides Departures									
No.	Dest.	Salida	Horario	Operador	Estado				
LN	2143	ZURICH	14:25	13:50	54-56	12	ENBARQUE		
WB	*****								
IB	5210	PARIS-ONLY	14:45	14:10	45-47	9			
AF	8415	PARIS-CDG	16:05	15:30	18-20				
FR	7214	P.MALLORCA	16:40	16:05	35-36				
IB	8401	P.MALLORCA	17:00	16:35	10-14				
KL	1504	AMSTERDAM	17:15	16:40	17-18				
IB	8877	HABIB	17:45	17:20	10-14				
LR	1718	HABIB	17:45	17:20	10-14				
AV	6140	HABIB	17:45	17:20	10-14				
OR	6325	HABIB	17:45	17:20	10-14				
TK	1314	ESTANBUL	17:55	17:20	49-51				



*PEP: La vida, tots ho sabem, a cops, està farcida d'avatars i de problemes que fan aconsellable prendre top tipus de precaucions, així que, per favor, en nom de tots els que amb tanta il·lusió fem aquesta obra, els preguem a tots, petits, joves i majors, la major responsabilitat perquè no s'hagen de penedir mai del seus actes com ens ha ocorregut a nosaltres durant aquest viatge.*

*MARGA: D'aquest mode, tant de bo que més be prompte que tard, puguem oblidar, com una aigua passada, aquesta maleïda pandèmia tan sacsejadora i tan colpidora del nostre existir.*



# MICROTEATRO PARA ADULTOS



## ALMAS GEMELAS

Una cita a ciegas. Un desenlace inesperado.  
Humor. Duración aprox: 15 minutos



## BUROCRACIA

Un viaje en globo por la Capadocia.  
Humor absurdo. Duración aprox: 15 minutos



## EL CUÑAO

Dos cuñados en un bar discutiendo sobre banalidades  
Humor. Duración aprox: 8 minutos



## ¿LO CUALO?

Una entrevista de trabajo para un centro docente.  
Humor inteligente. Duración aprox: 10 minutos

# MICROCuentos Teatralizados (CIRCUITO)

Propuesta de 4 cuentos clásicos escenificados de una duración aproximada de 15/20 min cada uno. Se recomienda un circuito completo con los 4 microteatros, por la moraleja que se lanza en cada uno de ellos y su calidad interpretativa



**EL TRAJE NUEVO DEL EMPERADOR**



**RUMPELSTILSKIN**



**CAPERUCITA ROJA**



**EL GATO CON BOTAS**





# LOS MISERABLES



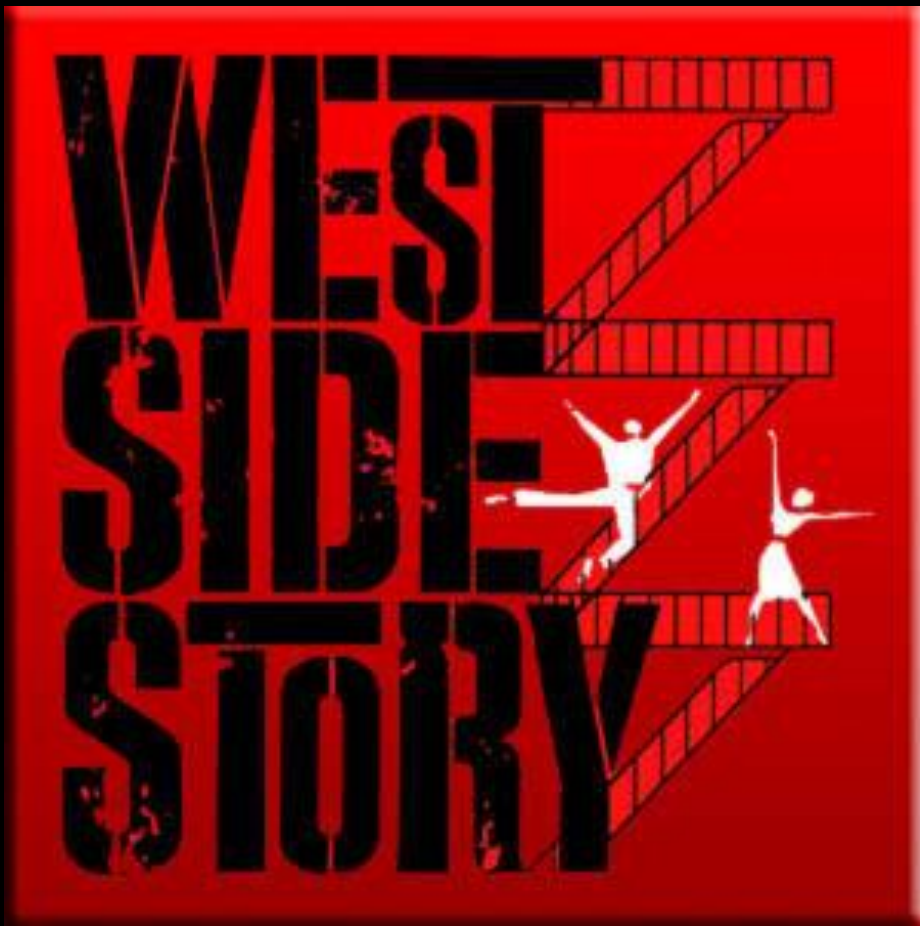
*“Más que un musical, una leyenda”*

Adaptación de la historia escrita por Victor Hugo, interpretada por los principales personajes del libro y cantada en riguroso directo. Una brillante puesta en escena que no dejará indiferente a nadie

# EL FANTASMA DE LA ÓPERA

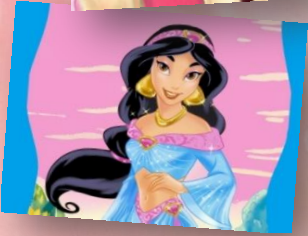
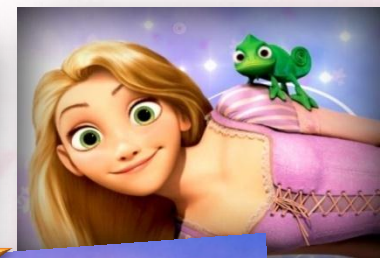
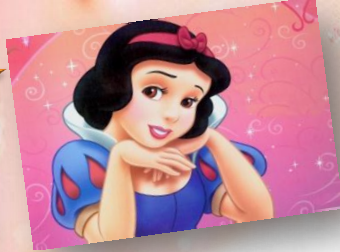
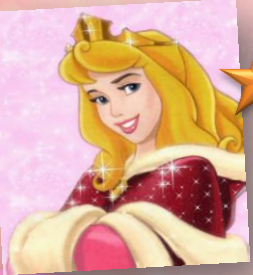


Adaptación del clásico musical interpretado en directo por tenor, soprano y barítono



Adaptación teatral de este clásico musical pero **con un final feliz**. Cantado en riguroso directo, con coreografías muy similares a la película y trajes de confección propia.



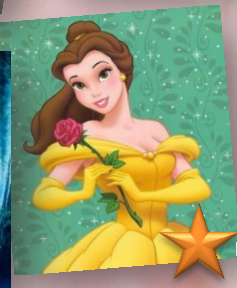
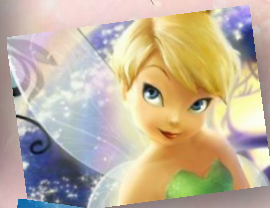


# Princesas: Un sueño hecho realidad

Por primera vez juntas en un escenario, cantando en directo y acompañadas por el Hada Madrina y la malvada Maléfica, harán realidad lo que siempre soñaste ser: una Princesa

Video resumen:

<https://www.youtube.com/watch?v=t4tph5k01yY>





El sueño de una niña con conocer a las princesas de los cuentos se convierte en una realidad











# RAPUNZEL

*Adaptación teatral  
de la película de Disney*

Hace mucho tiempo, cayó del cielo una gota de luz solar a la tierra y de esa pequeña gota de sol brotó una flor dorada mágica que tenía la propiedad de sanar a los enfermos y curar a los heridos. Pasaron los siglos, y se formó un Reino, gobernado por unos Reyes muy queridos por todos sus habitantes. La Reina iba a tener un bebé, pero cayó enferma, muy enferma. Se le agotaba el tiempo y todo el pueblo salió en busca de un milagro o, en este caso, de una flor dorada mágica.



Afortunadamente, encontraron la flor, la arrancaron y la llevaron a palacio. La magia de aquella flor curó a la Reina y nació una preciosa niña de hermosos cabellos dorados, cuyo pelo brillaba con la misma intensidad que el sol...



Así empieza la historia de Rapunzel, la princesa perdida, una obra de teatro basada en la película de Disney "Enredados",



# YUCA EN EL EXTRAÑO PLANETA DE LOS ANIBIENS



Pequeños y mayores disfrutarán de un espectáculo musical único de fantasía e ilusión, transportándonos a los años 80 cuando una niña llamada Yuca viaja a un planeta desconocido en busca de emocionantes aventuras y se hace amiga de unos divertidos bichillos, los Anibiens, cuyas historias despertarán en el público sentimientos de alegría y de emoción.

En definitiva, una propuesta innovadora con la que se pretende conseguir que los padres también se diviertan cuando acompañen a sus hijos al teatro y que ambas generaciones reciban una buena dosis en directo de las canciones de los 80.

Ello unido a la frescura y expresividad de la niña María de Paco, en el papel protagonista, quien con sus apenas 13 años encandilará a los asistentes.

Video promocional:

<https://www.youtube.com/watch?v=4lvyEJghulE>



TEATRO INFANTIL DE MARIONETAS





# **CANTA, BAILA Y SUEÑA**

**Un espectáculo musical donde  
todos seremos niños**



## Obra de teatro:

# LA TORRE DE ADRIANA



Cuenta las vivencias de una niña de 12 años como cualquier otra niña de esa edad, que aún no ha iniciado el camino hacia la adolescencia. Su imaginación y su fiel amigo Roberto son sus grandes aliados, y con ellos comparte las aventuras recogidas en este libro, las cuales giran alrededor de la Torre, una vieja cisterna abandonada que, pese a ello, albergará a bellas princesas encerradas por su padre o a hambrientos soldados camuflados en plena guerra.



*“Cuando era niño podía recordarlo todo, hubiera sucedido o no”*

Mark Twain

Una historia basada en la amistad, donde la imaginación es lo más importante



Video promocional:

[https://www.youtube.com/watch?v=agcnO71b5\\_Q](https://www.youtube.com/watch?v=agcnO71b5_Q)

# EL CIRCO PELOKI

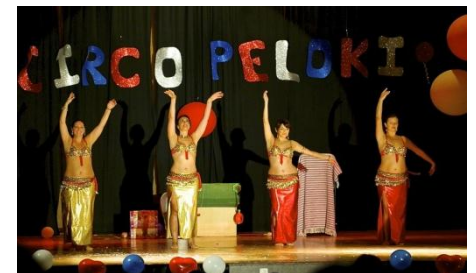


Había una vez un circo... lleno de alegría, diversión, magia, color, música y muchas sorpresas. Allí podrás conocer a la numerosa familia de payasos Pepperoni, a los gemelos travesuelos, a la Maga Vaga que te dejará sin palabras, a Sofieta volteretas, a nuestras bailarinas de danza del vientre procedentes del lejano Oriente, a los superhéroes más queridos, a los famosos personajes de Star Wars, a la princesa más de moda, y muuuuuchas sorpresas más.

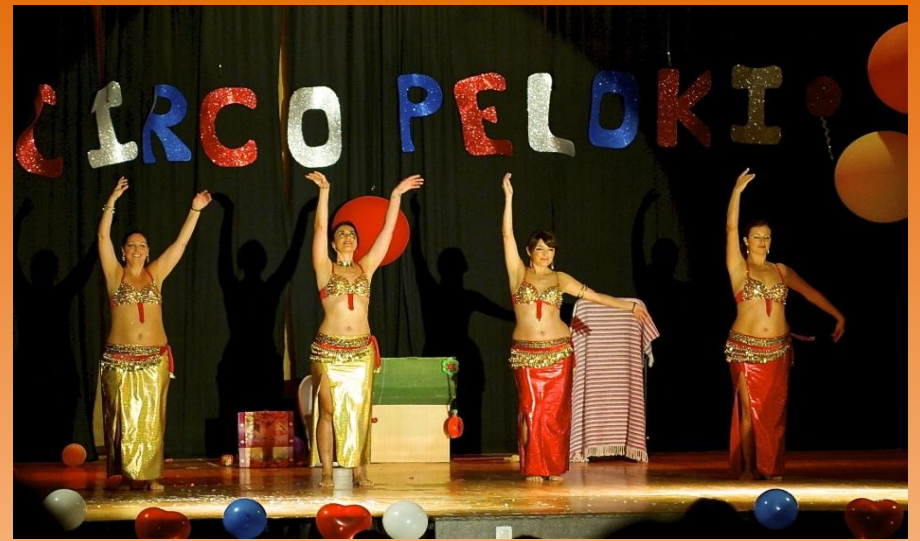
Una excelente manera de pasar una divertida tarde en familia!!!

Video promocional:

<https://www.youtube.com/watch?v=LeO8XWquWZY>









# **BLANCANIEVES: Un cuentacuentos animado**

*Una obra en la que el cuento de siempre va a cobrar vida*



# DULCE NIÑA MÍA

**El musical más heavy de la historia**

Musical de 2 horas y media donde se cantan más de 20 temas procedentes de grupos heavys, desde Scorpions o Barón Rojo, pasando por Iron Maiden, Deep Purple, Metallica, hasta AC/DC o Manowar, entre otros.

Todo ello dentro de una historia basada en la mitología nórdica, donde los Asir y los Vanir conviven en una misma tierra, pero les separa una filosofía de vida y unos principios muy diferentes, unos refugiándose en Asgard protegidos por el Dios Heimdall, y otros sometidos en Jotunheim al dominio del gigante Mimir sobre la humanidad, y en la que se habla de árboles sagrados como Ygdrassil, de libros que relatan culturas antiguas, de visiones y presentimientos, del destino, de la vida y de la muerte, del amor y de la rivalidad entre ambos grupos de personas.

Un argumento complejo que tiene como contexto el mundo futuro del año 2181, y que comienza con la narración de una valquiria anunciando "la llegada de una mujer que lo cambiará todo, una mujer valiente como una guerrera, noble como un animal y dulce como una niña". De ahí el título del musical, que lleva por nombre la traducción al español de la canción Sweet Child of Mine de Guns and Roses.

En definitiva, una apuesta innovadora, arriesgada, atrevida, cañera y cantada en riguroso directo, interpretada por unos artistas que se dejan la piel en el escenario, arropados por un grupo de bailarinas cargadas de energía y sensualidad.

Video promocional:

<https://www.youtube.com/watch?v=en5CX9jJK2E>

***Una misma tierra  
Dos mundos diferentes  
¿Con cuál te quedarías?***



# Microteatro EL CASTING



Unos jóvenes son llamados para participar en un casting.  
Nadie puede imaginar lo que allí va a suceder...





# UN UNIVERSO ANIMADO



# QUE VIVAN LOS CUENTOS



**¿Acaso piensas que los cuentos son sólo cosa de niños?**





Cuentos clásicos como La ratita presumida, Hansel y Gretel, El pirata Alpargata, Los tres cerditos, Caperucita roja, la bruja loca, El zapatero Calimero, etc...





A nadie nos gustan, pero el mundo no sería igual sin ellas...





# Baja del mar

**Una aventura musical para los más pequeños**

# XUFERIES



Cuentacuentos en el que Xufo y Xafo nos explican la fórmula secreta de la horchata, a través de historias, bailes, animación y risas. La diversión está asegurada. Contado principalmente en valenciano donde la xufa es la protagonista.

# RELLENITAS



*“Lo mejor para conservar la línea, la única dieta posible, el mejor de los ejercicios: El Poder... La Ambición... pero, sobre todo, La Vanidad”.*

Es una comedia un poco ácida que cuenta la historia de cuatro personajes que se encuentran atrapadas en el mundo de la publicidad, demostrando la preocupación de las mujeres de hoy en día por alcanzar la belleza, una concepción vendida por los medios y la cual termina haciendo que todas las mujeres, flacas o no, se terminen sintiendo gordas. Así, las cuatro mujeres protagonistas se enfrentan en una lucha de poder y por alcanzar la eternidad a toda costa haciéndonos cuestionar la imagen, el culto al cuerpo, la lucha de las mujeres por ser iguales a los hombres, el poder, la traición, entre otros.

# GYMKANA Y ANIMACIÓN



# CÁNTAME UN POEMA

*Una gala donde se fusiona la poesía y la música,  
hecha por y para mujeres*

Ideal para celebrar  
el Día Internacional de la Mujer

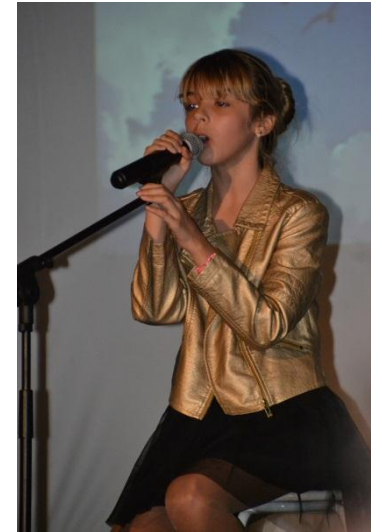




# GALAS MUSICALES PERSONALIZADAS



Peloki cuenta con una cartera única de cantantes, muchos de los cuales han dado el salto a la fama y han ganado numerosos concursos de voz



# NADAL MÀGIC

Gala llena de elegancia, emoción y alegría cantada en directo por artistas que cuentan con una amplia trayectoria encima de los escenarios, acompañados de un cuerpo de baile y de personajes queridos por toda la familia.

Con un vestuario impresionante para la ocasión y unos conocidos temas que todos entonaremos al son de la música

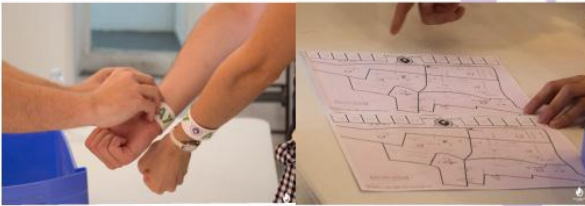


## ¿Qué es “Stay Alive”?

Es un juego de rol en vivo en el que un municipio se llena durante toda una noche de zombis. Los supervivientes tratarán de esquivarlos mientras superan una serie de pruebas escondidas en el mapa habilitado del municipio en el que se desarrolla el juego.

### Dinámica del juego:

Horas antes de empezarse abrirá el “checkin”, ubicado en la zona indicada en cada municipio para que los jugadores, ya sean supervivientes o zombis, confirmen sus entradas y se les reparta su respectiva pulsera de color identificativo, así como una pulsera que acredita que está jugando. También se les otorga un mapa para que sepan cuál es el terreno de juego y se les explica las normas.



A la hora acordada todo el mundo ha de estar en la zona abilitada para las escenas donde comenzará el juego con una **escena inicial**. Cuando acaba la escena inicial un total de 6 pruebas escondidas por todo el mapa habilitado quedan abiertas. Los grupos de supervivientes han de sobrevivir al ataque zombi e ir realizando esas pruebas en el orden que se les ha asignado en el “check-in”.

A mitad del juego, y a la hora marcada, todos los supervivientes deberán volver a la zona de escenas para una **escena intermedia**. Una vez finalizada la escena intermedia se abrirán 6 nuevas pruebas ubicadas en lugares distintos del mapa. Los supervivientes realizarán estas nuevas pruebas siguiendo el orden asignado en el “check-in”.

Por último, a la hora establecida para finalizar el juego, los supervivientes que queden volverán a la zona de escenas para la **escena final**, que dará fin al juego y a la historia.

# STAY ALIVE

### Personajes:

•**Superviviente:** Llevan una pulsera de color verde. Su objetivo es sobrevivir al ataque de los zombis durante toda la noche y superar las distintas pruebas escondidas en todo el pueblo. Cuando un zombi le atrape ha de darle la pulsera verde y dirigirse al “check-in” a que le den su nueva pulsera roja, debido a que en ese momento ha de unirse al bando zombi.

•**Zombis:** Se identifican porque llevan una pulsera de color **rojo**. Su objetivo es atrapar a los supervivientes para convertirlos en zombis. Son liberados en distintos puntos de todo el municipio en hordas, es decir, en grupos de aproximadamente 5 zombis. Solo pueden caminar y **no correr**. Siempre van acompañados por un zombi jefe, **QUE FORMA PARTE DE LA ORGANIZACIÓN**. Toda aquella horda o zombi que no esté acompañada de un zombi jefe, no podrá atrapar a los supervivientes. Cuando se pilla a un superviviente se le quita la pulsera verde.

•**Corredores:** Se identifican porque llevan una pulsera de color **naranja**. Son zombis que forman parte del elenco de actores y actrices de la organización. A diferencia de los zombis comunes, los corredores tienen la libertad de correr.

•**Personajes de la historia:** Se identifican porque llevan una pulsera de color **azul o lila**. Estos personajes estarán en cada una de las pruebas ocultas que los supervivientes han de superar para avanzar en la historia. Además, otros personajes rondarán por el mapa y podrán obligar a los supervivientes a realizar los mandatos que se les requiera.



### Pruebas:

Los jugadores seguirán mediante un mapa personalizado que se le repartirá en el check-in un recorrido tipo “Gincana”. En cada prueba habrá un mínimo de un actor que forma parte de la organización del evento y que les explicará pausadamente y de forma clara y concisa la misión que deben realizar. Hay 2 tipos de espacios en los que se pueden desarrollar las pruebas:

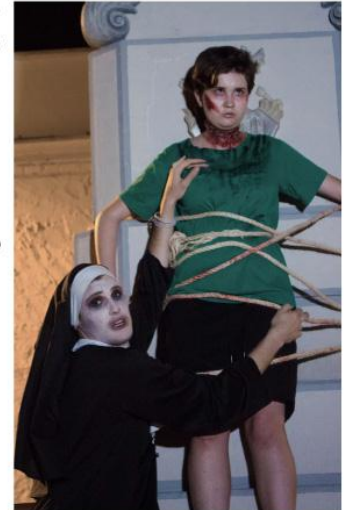
•**Interiores:** Lugares habilitados por el ayuntamiento y por la propia organización en los que se incluyen almacenes, bajos, el propio ayuntamiento o el polideportivo municipal. En las pruebas interiores se entrará en un máximo de 5 en 5 jugadores.

•**Exteriores:** Parques públicos y plazas.

Los puntos en los que se ubican las pruebas están ideados en zonas en las que se eviten molestias: Zonas con pocas viviendas o ninguna. Además, se organizará de tal forma que la gente no podrá acumularse en un punto en concreto y habrá fluidez constante en el recorrido.

Una vez explicada la prueba por el actor/organizador los jugadores realizarán

la misión asignada. Serán actos sencillos como ir en silencio de un punto a otro para recoger algún objeto, tratar de fotografiar un papel custodiado por zombis, etc. La acción de la prueba será supervisada por al menos un organizador que tiene la capacidad de moderar dentro del evento.



# PASAJE DEL TERROR PORTÁTIL



Un recorrido realizado por jóvenes recreando los míticos personajes de las películas más terroríficas. Una performance para pasarlo de miedo!!!!!!

# SANATORIUM

Más que una performance, un juego, para pasarlo de miedo!!!!!!



Un juego de rol en vivo en el que los jugadores se meterán en el papel de unos intrépidos reporteros que acuden a un antiguo sanatorio abandonado en el que hay una supuesta maldición. Allí comprobarán que dicha maldición es real y el lugar está repleto de seres hostiles que quieren acabar con ellos. Para lograr escapar con vida de allí, deberán superar una serie de pruebas que pondrán al límite sus miedos y su habilidad para sobrevivir.

Los jugadores irán acompañados en todo momento por un actor que les indicará lo que tienen que ir realizando para poder salir del sanatorio abandonado. Las pruebas consistirán en buscar acciones concretas, conseguir objetos ocultos hasta resolver rompecabezas y enigmas





## TALLER ANIMACIÓN LECTORA

El taller tiene como base la lectura del cuento “Se vende varita mágica”, una historia cargada de ternura y magia escrito para dar a conocer la enfermedad del lupus.

El cuento narra como una niña, cuya madre padece esta enfermedad, se entera de la existencia de una varita capaz de hacer que sus sueños se hagan realidad, y su principal deseo es que se cure su madre.

El taller incluye la proyección del cortometraje basado en dicho cuento.

Con ello se pretende que los niños y niñas asistentes se sensibilicen ante las adversidades del mundo, y que sean capaces de encontrar una solución a las mismas, aunque sea empleando una varita mágica, a la par que se motiven con la lectura de libros solidarios. Los sueños pueden cumplirse!!!!



Videoclip tema principal cortometraje:

<https://www.youtube.com/watch?v=vocdEjTUAiw>



## PROYECCIÓN CINE DE CARÁCTER SOCIAL Y ANIMACIÓN LECTORA

El taller tiene como base la lectura del cuento "La constelación pica-pica", una historia cargada de ternura y magia escrito para dar a conocer la enfermedad de la mastocitosis.



# RECITAL HOMENAJE A MIGUEL HERNÁNDEZ



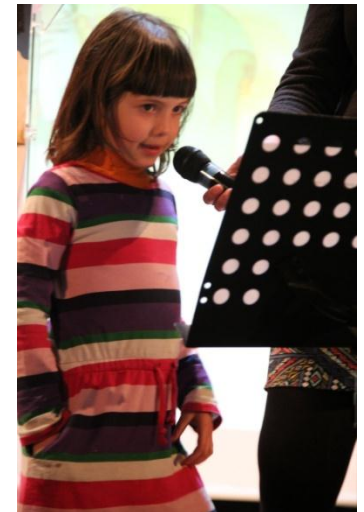
Acto donde se entrelazan los versos del poeta oriolano con retazos de su vida, todo ello hecho por adultos y niños y acompañado de proyecciones audiovisuales. Se musicaliza asimismo algunos poemas, que se interpretan con guitarra.



# RECITAL HOMENAJE A GLORIA FUERTES



Acto donde se entrelazan los versos de la que está considerada como la poeta de los niños, con retazos de su vida, todo ello hecho por mayores y pequeños y acompañado de proyecciones audiovisuales. Se musicaliza asimismo algunos poemas, que se interpretan con guitarra.



# RECITAL HOMENAJE A ANTONIO MACHADO



Acto donde, además de dar detalles de la vida y obra de Antonio Machado, se recitan fragmentos de los principales poemas del poeta andaluz en boca de unos 20 niños, se teatraliza el poema de “las hadas laboriosas”, y se canta en directo el tema Saeta y Cantares.

Con guitarra y a dos voces se musicaliza el poema “Soñé que tú me llevabas”, y se recitan un par de poemas completos.

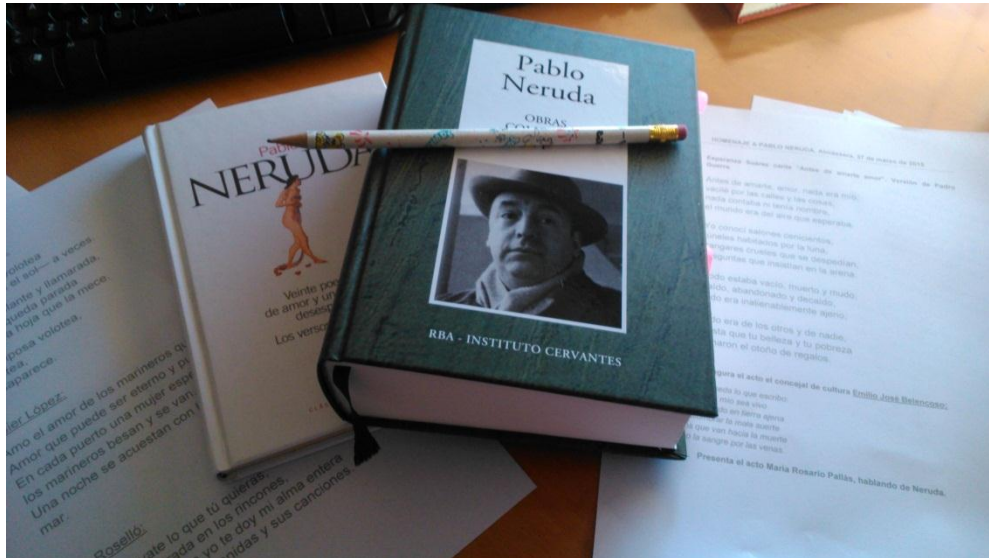
Este recital se ha hecho en el Museo de la Cerámica y Artes Suntuarias de Valencia.

Video resumen: <https://www.youtube.com/watch?v=ebWDJC64YiE>

# RECITAL HOMENAJE A PABLO NERUDA



Con música y versos, es un homenaje poético muy emotivo



## EXPOSICIÓN DE FOTOPOEMAS SOBRE LA VIDA Y OBRA DE MIGUEL HERNÁNDEZ

Se trata de una fusión de fragmentos de poemas escritos por Miguel Hernández y de fotografías de la que fue su casa de Orihuela, en recuerdo de su vida y de su obra, acompañado por un recital de los mismos. De forma que nos permita creer o imaginar que el poeta pudo inspirarse en lo que veía allí cuando escribió esos versos. Esta propuesta se encuentra incluida en el Catálogo SARC de la Diputación de Valencia y ha sido itinerante por distintos municipios de la Comunidad Valenciana



*No te asomes a la ventana,  
que no hay nada en esta casa.  
Asómate a mi alma.*

*Miguel Hernández*



Un homenaje gráfico y literario al escritor valenciano Vicente Blasco Ibáñez



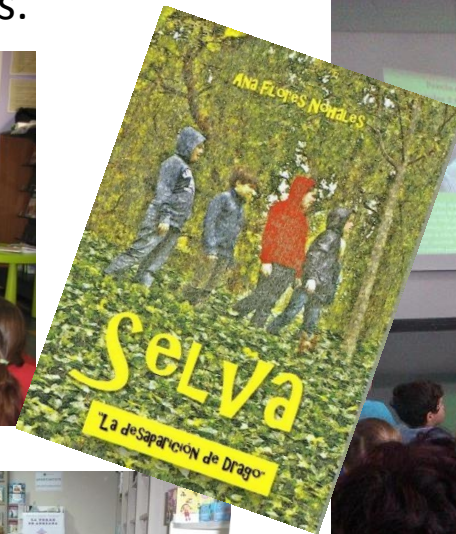
*Cañas y barro*

“Cañas y barro” es una exposición de fotografías homenaje a la novela que lleva el mismo nombre, plasmando bellas imágenes de la Albufera valenciana y su entorno. Dicha exposición va acompañada de la lectura de ciertos fragmentos de la novela por personajes caracterizados con trajes de la época.



# TALLER DE ANIMACIÓN LECTORA UN MUNDO DE AVENTURAS

En un mundo tan complejo como el actual se agradecen las historias de aventuras, relatos sencillos mezclados con una fantasía natural, pretendiendo con ello transmitir a los asistentes la importancia de la lectura y motivando a los más pequeños en que con la imaginación se puede construir cualquier cosa. El taller pretende fomentar la lectura, así como la solidaridad y el respeto, y se realizará principalmente sobre la base de dos libros cuyos beneficios van destinados a ayudar a los más desfavorecidos o a curar enfermedades.





# Animaciones lectoras y cuentacuentos para niños



# HIP HOP POR UN MUNDO MEJOR

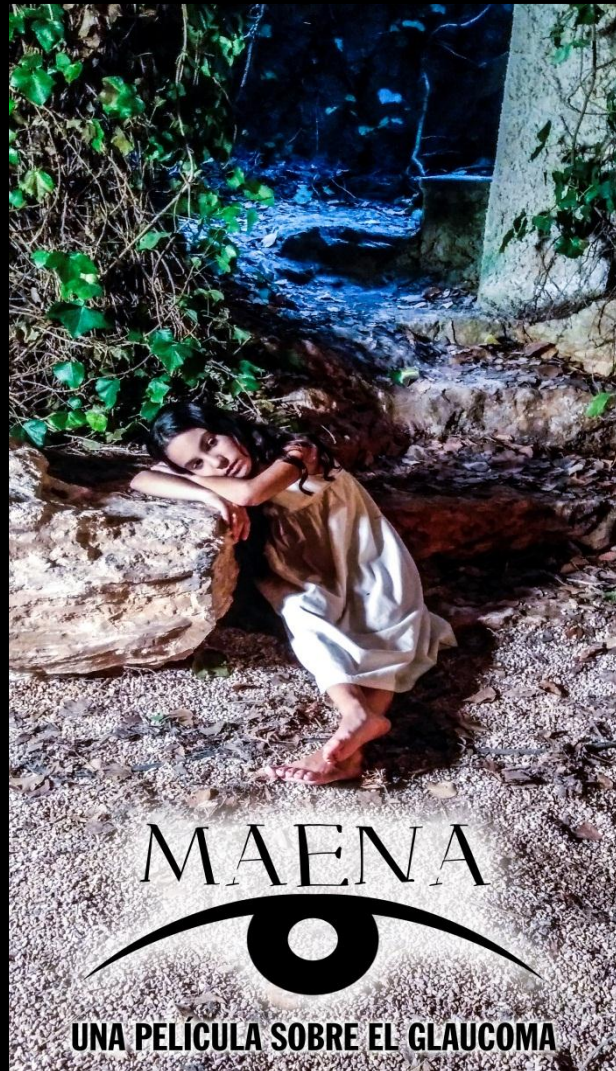


Performances con duración de 2 horas de concienciación sobre el medioambiente y la violencia de género. Se representan en diferentes puntos estratégicos del pueblo.

Son 30 chicas comprometidas con ambas causas



# CINEFORUM DE CARÁCTER SOCIAL



Proyección de las 3 películas producidas por Peloki con la finalidad de dar a conocer enfermedades raras

# LIARS



*“No debes decir mentiras”*

Webserie que cuenta la historia de Woody, realizada y protagonizada por y para jóvenes, con un total de 6 capítulos de unos 25 minutos aprox cada uno.

Premio del IVAJ a la mejor webserie en valores de la Comunidad Valenciana

# SCRIPTUM

Una Serie de Yeray Varo y Kevin Villar

15¢

Producido por  
Peloki

**EMILI VERDÚ**  
**PEDRO DASLAN**  
**MARTA ATIENZA**  
**CARLOS TUR**  
**MARÍA DE PACO**  
**ADRIÁN LÓPEZ**  
**CANDELA HERRERO**  
**PABLO CLAVER**  
**EVA RIBELLES**  
**JAVIER MENDO FLORES**



PELOKI PRESENTA UNA SERIE DIRIGIDA Y ESCRITA POR YERAY VARO Y KEVIN VILLAR "SCRIPTUM"

AYUDANTE DE DIRECCIÓN JORGE GIL SEGUNDA AYUDANTE DE DIRECCIÓN PATRI SANCHEZ DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA JUAN PIOUER DIRECTOR DE ILUMINACIÓN ALBERTO INTI FRANCO  
SCRIPT Y AYUDANTE DE FOTOGRAFÍA ARÀDIA MORAGUES Y SARA MARTÍNEZ DIRECTORA DE PRODUCCIÓN SONIA DOMINGO AYUDANTE DE PRODUCCIÓN SARA VARGAS Y BEA SEBASTIÁN  
JEFAS DE PRODUCCIÓN CARLA BRAVO Y ALICIA TORRES AUXILIARES DE PRODUCCIÓN CRISTIAN LIZANDRA, ANGEL JORDÁN, MARTA GONZÁLEZ Y MARÍA SANZ CATERING ANA M<sup>o</sup> GARCÍA  
DIRECTORA DE MAQUILLAJE NAIARA BADIA DIRECTOR DE EFECTOS ESPECIALES JOSE LUÍS CARDONA DIRECTOR DE SONIDO SERGIO HOLGUÍN DISEÑO DE VESTUARIO NELO MARTÍNEZ  
ETALONAJE Y CORRECCIÓN DE COLOR ERIK CASAMAYOR MONTAJE JUAN PIOUER, YERAY VARO Y KEVIN VILLAR



**UNA SERIE IRREVERENTE**

# Boato de danza oriental ABDEL SALÂM



Boato representado por 20 personas entre adultos y niñas donde se aplican las principales técnicas de danza del vientre, con elegancia, sensualidad y dulzura. Todo ello con trajes de confección propia y con equipo de sonido móvil autónomo. Ideal para encabezar las fiestas de Moros y Cristianos de cualquier pueblo o para festejar el 9 de octubre.

